

Louis, Antoine Caraccioli

Confrère de l'Oratoire.

Entré : 1739

Sorti :

Né au Mans , le

1721.

Mort à Paris

, le 29 mai 1803.

Notes biographiques et bibliographiques

E. Bonnardet

frère de l'Oratoire

Archiviste

Voir :

Adry : G. II, p. 23.

Fr. Liechtenberger, Doyen de la Faculté de théologie protestante de Paris : Encyclopédie des sciences religieuses
Paris, Sandon, 1878. G. II p. 632.

Chandon et Delandine : Dictionnaire historique, Paris, Méhard, 1821, G. III p. 500 et G. IV p. 479

Bayard : Vie de Clément XI en notes

J. B^{te} Bonnard : Le Cartouche épistolaire remarqué, 1 vol. in 8

Rabbe et Boijolin : Biographie des contemporains, Paris, Boquet, 1839. G. I p. 771.

Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du 18^e siècle Paris, Leclerc, 1816. G. IV p. 607.

M. Viller : Dictionnaire de spiritualité, Paris, Beauchesne, 1937, fascicule VII, p. 120.

Michaud : Biographie : G. VI p. 642-645

Arnault : Biographie nouvelle des contemporains, Paris, 1821, G. IV p. 90.

Société de gens de lettres : Biographie universelle classique, Paris, Gouelin, 1829. G. I p. 469.

Pérarnès : Biographie universelle Paris, Leroux et Gauthier 1848. G. III p. 159.

Encyclopédie des gens du monde.

Grimm : correspondance littéraire.

Guérard : la trame littéraire II 47 et suiv

Barbier : Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes

Feller : Biog. universelle, Paris, Besançon, 1848, G. II p. 391.

Hoefler : Nouvelle biog. universelle, Paris, Didot, 1854, G. VIII, col. 653.

Caraccioli : l'esprit de M. le Marquis Caraccioli - Liège, 1763, in 12

MUSÉE CANTONAL DE BEAUJEU

ce 9 juin 1948

Voulez-vous me permettre, mon
Révérend Père, de venir encore vous serrer
"Au Secours" ?

Je trouve qu'un certain baraccioni
fut, au XVIII^e siècle (1740-1760 environ) Père
de l'Oratoire à Paris. Il me serait fort
agréable d'avoir su lui quelques détails
biographiques d'état civil : puis, en
l'occurrence, faire appel à votre obli-
gence ?

merci mille fois, et veuillez croire,
mon Révérend Père, à mes sentiments les
plus cordiaux

M. Staudy

Paris, le 2 Mars 1944

L'abbé J. Theulpien au Révérend
Père Bonnardet, archiviste de l'Oratoire

Mon Révérend Père.

Une de mes anciens élèves, actuellement à
Thasbourg, se propose de publier une thèse de
doctorat sur Luigi Antonio Caracciolo
(1721 - 1803) et me demande si elle pourrait
trouver à Paris, des documents sur ce personnage.
L'abbé Cuvray et l'abbé Steinmann m'ont con-
seillé de m'adresser à vous, et c'est pourquoi je
vous en fais la reconnaissance de bien vouloir me dire
si vous pourriez sans me archiver des renseignements
intéressants, ou s'il y en a sans quelque autre biblio-
thèque et enfin si cette personne serait autorisée à
consulter les archives de l'Oratoire.

Avec mes remerciements anticipés, veuillez agréer
Mon Révérend Père, l'expression de mes sentiments les
plus distingués

J. Theulpien

La vie de *Madame de*
Mention instit
royale maison de
de son portrait
carrée et augmen
intéressante. A
librairie hotel de
des Porteurs n°
avec app. et pris
Comme Brumeri
Comme saint pp

app. de 24 ans
Goujet.

pus du 7 de

imprimé par C
R. Jacques n° 2

J Bte Bonnaud
ex jésuite, grand vicaire de Marseilles à Lyon
a fait

- Le Tartuffe épistolaire démasqué 1 vol in 8
contre les lettres publiées par Caraccioli sous le nom
de Clément XIV

Caraccioli

Chandon et Delandine

Dictionnaire historique

Paris Ménaud 1821

T. III p 500

Vu du Cardinal de Bessulle Paris 1764 - in 12
par Goujet

on a attribué cette vie à Caraccioli et l'abbé Mercier
a prétendu que celle de Goujet était cette manuscrite à
l'Oratoire S. Honoré, ainsi que Goujet l'a dit lui-même
dans ses Mémoires page 173

La vie de Madame de
Mantillon institutrice de la
royale maison de Saint-Cyr ornée
de son portrait. 1^{re} année édition
corrigée et augmentée de notes
intéressantes. à Paris chez Buisson
libraire hôtel de Mesgrigny rue
des Porticois n° 13. MDCCLXXXVIII
avec app. et priv. du roi in 12

Come Premier : pp XVI - 316

Come second pp 305 ff. 1*

app. de 24 ans 1784 - l'abbé
Goujet.

priv. du 7 Dec. 1785

Imprimé par Ch. Simon rue
St Jacques n° 28

Chandon et Delandine

Dictionnaire historique

Paris Ménaud 1821

B. III p 500

par Goujet

Vie du Cardinal de Bérulle Paris 1764 - in 12

On a attribué cette vie à Caraccioli et l'abbé Mercier
a prétendu que celle de Goujet était cette manuscrite à
l'Oratoire St-Honoré, ainsi que Goujet le dit lui-même
dans ses Mémoires page 173

1^{RES}
NEFS LATÉRALES



EGLISE SAINT-EUSTACHE

OFFICE

du

VENDREDI-SAINT

26 Mars 1937 à 15 h.

PRIX DE LA CARTE : 8 Fr.

P. Louis, Antoine Caraccioli.

né en 1721 d'une illustre maison napolitaine, mort à Paris en 1803.

- + *Das Leben des Papstes Clement XIV aus d. franz.* Frankfurt 1773. in 12 de 246 pages.
- + *Lettres intéressantes de Clement XIV* Amsterdam 1776. 2 T., qu'il a voulu faire passer pour une traduction en français.
- + le même, trad. en allemand. Frankfurt 1777 2 T.
- + *Les entretiens du Palais Royal.* Paris. Levrage s.d. 2 tomes en 1 vol. in 16.
- + *La petite Lutèce devenue grande fille.* Paris. 1790.
- + *Le livre & la Mode* (100070080)
- + *L'En de 100 francs.* Paris 1778.

943. LIVRE (Le) A LA MODE. Nouv-
édition, marquetée, polie et vernissée
(par Caraccioli). En Europe. chez les
libraires. 1759, in-12, dem.-v. bl., av.
coins. 8 fr.

Exemplaire de la bibliothèque de M. Arthur Di-
naux.

Cet ouvrage est imprimé en rouge et dédié aux
messieurs et dames à vapeur.

Le livre a été imprimé enroulé en caractères verts

9215 [Caraccioli]. Le langage de la religion,
par l'auteur du langage de la raison. Liège,
1769, in-12, veau ant., tr. rouges. 12 fr.

1743 Caraccioli (Marquis L. Ant. de), La vie
du Pape Clément XIV (Ganganelli). Paris,
1775, in-12, veau ant., tr. r. (manque le
frontispice). 10 fr.

Paris, chez la Vierge Desaint rue du Foin S Jacques
in 12 de XI-387 pages avec un portrait du pape
gravé par Leunay le jeune

In fine il de l'imprimerie de J.G. Clouet rue S Jacques 1775
un exemplaire à la Bill. de Carpentras E³ 5410

Feller = Biographie universelle Paris et Besançon, 1848. t. II. p. 391

Louis Antoine Caraccioli, littérateur, né à Paris en 1721 d'une famille originaire de Naples, qui fut ruinée par le système de Law, fit ses études au collège, où son père était établi et entra en 1739, à l'âge de 18 ans, à l'Oratoire, qu'il quitta bientôt pour voyager en Italie, Allemagne, Pologne où il fut gouverneur du prince Remy et décoré d'un brevet de colonel. De retour en France, il se fixa d'abord à Tours, ensuite à Paris, où la modicité de sa fortune l'engagea à chercher une ressource dans la fécondité de sa plume. Le grand nombre d'ouvrages qu'il a composés se ressentent de la précipitation avec laquelle il les écrivit. Quelques uns de ses traités de morale, qui sont ce qu'il a fait de mieux, eurent du succès dans le temps, mais sont aujourd'hui presque complètement oubliés. C'est:

Conversation avec soi-même, in 12
 jouissance de soi-même "
 le véritable mentor "
 de la grandeur d'âme "
 le univers énigmatique "
 le tableau de la mort "
 le langage de la raison "
 le langage de la religion "
 le cri de la vérité contre la réclusion du siècle "

Vie de Bérulle

Vie de Condorcet

Vie de Benoît XIV

Vie de Clément XIV

Vie de M^{re} de Maistre

Vie de Joseph II

Les lettres du Pape Clément XIV furent leur vogue à une certaine parti qui ne les a pas empêchés de tomber dans un grand mépris. Quoique le style en soit plus soigné que celui de ses autres ouvrages, on y retrouve les mêmes idées, les mêmes opinions que dans ses précédents écrits, des faits fausses, des invraisemblances palpables, des bévues même, 99 fois un ton peu ecclésiastique et des maximes déplacées dans la bouche du chef de l'Eglise. Il mourut à Paris le 29 mai 1803. Le peu d'attachement qu'il montra pour la Révolution, lui mérita de la Convention une pension de 2000 francs.

— Der Genuss seiner selbst. A. d. Französi. Frankfurt 1759

— Die Wahre Heiligkeit d. Seele. Leipzig 1762

— Die Wahre Heiligkeit d. menschlichen Seele. Leipzig 1769

Rabbe, Boijolin et St. Omer = Biog. des contemporains. Paris Boiquet 1839 5 vol. in 8°
C I p. 771

Non

Louis, Antoine Caraccioli, né à Eprie en 1721, est auteur d'un dictionnaire des
ouvrages anonymes et pseudonymes et de quelques autres, dont voici les titres :

Conversation avec soi-même

Jouissance de soi-même

les Caractères de l'amitié

la Véritable mentor

le tri de la vérité contre les séducteurs du siècle

Lettres les plus intéressantes du pape Clément XIV 2 vol. in 12. C'est ce qu'il a publié de mieux
ou de moins mauvais.

M. Ajoux, jusqu'à sa mort, arrivée le 29 mai 1803, d'une pension de 2000 fr. que la
Convention lui avait accordée en 1795.

La vie du G. de Condren par Caraccioli a été traduite en allemand sous le titre de
Der fromme Ordensmann. Augsburg 1775 in 8

M. M. 607, 5^e catalogue, N. 338 =

Louis Antoine de Caraccioli, Du effaus, entré à Paris en 1739, forti.

Ch. M. 617, p. 29 N° 2918 =

Le confrère Louis Antoine de Caraccioli, Tourné
né au Mans, 19 ans passés

fil de Marc Antoine de Caraccioli, napolitain et Marie Espérance Bouvet
du Parc

humanités, chét. phil. et 1 an de théol. au Mans

entré à Paris le 17, reçu 31 oct. 1759

MM. 618, page 183, N° 1142 =

Le Confrère Louis Antoine de Caraccioli Tourné

Né au Mans, 19 ans

Fils de Marc Antoine de Caraccioli, napolitain et Marie Espérance
Bouvet-Duparc

Humanités, philos. et 1 an théol. au Mans

Entré à Paris le 17 oct. , vêtu le 28 oct 1759

Pension :

Ch. M. 612, N° 1147 De ma copie =

Louis Antoine de Caraccioli, Du Mans, 19 ans passés, Tourné,
fil de Marc Antoine de Caraccioli, napolitain et de Marie Espérance Bouvet du Parc
humanités, philosophie et un an de théologie au Mans
entré à Paris le 17, vêtu le 28 octobre 1759.

Louis Antoine Caraccioli

Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du 18^e siècle. Paris Adrien Leclerc 1816. T. IV p. 607

Louis Antoine Caraccioli, ^{Non} littérateur, né à Paris en 1721, fit ses études au Mans et entra, en 1739, à l'Oratoire, où il ne resta pas. Après avoir voyagé en Italie, en Allemagne et en Pologne, où il fut gouverneur des enfants du Prince Retski, il revint en France et se fixa à Tours, puis à Paris. Il paraît que pressé par le besoin d'écire et par celui de vivre, il dut à ces deux motifs la fécondité de sa plume. On a de lui un grand nombre d'ouvrages très peu intéressants pour le fond et écrits d'une manière fade et mesquine. Les plus sont oubliés aujourd'hui. Ils peuvent se diviser en livres historiques et en livres de morale.

Les premiers sont

Vie de Séville

Vie de Condorcet

Vie de Benoît XIV

Vie de Clément XIV

Vie de Joseph II

Vie de Ricci général des Jésuites

Vie de Mme de Maintenon.

Ces histoires sont faites à la hâte et sans intérêt.

Les livres de morale se sentent aussi de la précipitation du travail.

Le seul ouvrage de Caraccioli, dont on parle encore parfois, sont les

Lettres de Ganganelli ou du moins qu'il attribua à ce Pontife. Il n'a jamais pu en fournir les originaux et plusieurs écrivains en ont montré la supposition.

Le vogue momentané qu'elles eurent auprès d'un certain parti, ne les a pas empêchés de tomber dans un grand discrédit.

Mort le 29 mai 1803.

Chandon et Delandine = Dictionnaire historique, Paris, Menard et Desenne, 1821, t. V, p. 479

Caraccioli Louis Antoine, né à Paris en 1721, embrassa la profession militaire, et devint colonel au service de Pologne. Après l'avoir quitté, il voyagea en Italie, et revint ensuite dans sa patrie, où il ne s'occupa plus que de littérature; il y est mort, à 80 ans, le 29 mai 1803, ne laissant à son fidèle domestique que 24 francs pour tout héritage et la protection de ses amis. Ses écrits très nombreux, ont la plupart la morale ou l'histoire pour objet. Les premiers sont intitulés:

- Caractères de l'amitié, Trarfort, 1766, in 12.
- Conversation avec soi-même, in 12.
- Jouissance de soi-même, in 12.
- Le véritable Mentor, in 12.
- Le grandeur d'âme, in 12.
- Tableau de la mort "
- Tableau de la gaieté "
- Langage de la raison "
- Langage de la religion "
- Religion de l'homme bon "
- L'âme sainte "
- Diopère à Paris "
- De la vraie manière d'élever les princes, 1788, 2 vol in 12.
- Vie du cardinal de Bérulle in 12.
- Vie du P. de Condreny, del'oratoire in 12.
- Vie de Benoît XIV in 12.
- Vie de Clément XIV in 12 1775, Paris.
- Vie de Mme de Maintenon in 12.
- Vie d'Young in 12.
- Vie de Supet in 12.
- Vie de l'empereur Joseph II, in 12.
- Encyclopédie du bon sens
- Gazette de l'Olympe
- L'Empire de Zaziris
- Lettres récréatives et morales, 1767, 4 vol in 12. On les lit avec plaisir et elles ne manquent ni de goût ni d'intérêt.
- Dictionnaire pittoresque et sentencieux 1768, 3 vol in 12.
- Agriculture simplifiée selon les règles des amisans, 1769, in 12.
- Voyage de la raison en Europe, 1772, in 12.
- Paris, modèle des nations, 1778, in 12.
- Les mœurs chrétiennes 1778, in 12, traduction d'un poème italien sur la mort de Clément XIV.

- Instruction du Palais Royal, 1788, 4 vol in 12.
- Lettres du Palais Royal, in 12
- Confessions des années 1786 et 1787 in 12
- Almanachs de la humanité
- Les adieux du quai de Gournes
- La petite Lucile devenue grande fille, 2 vol, in 12.
- La Nègresse couronnée, in 12.
- Victorine
- Lettres d'un indien, 2 vol in 12

ces trois derniers écrits sont des romans.

L'ouvrage le plus remarquable de Caraccioli a pour titre : Lettres intéressantes du Pape Clément XIV (Ganganelli) traduites de l'italien et du latin, 4 vol in 12. Elles sont pleines de finesse, d'agrément, d'une douce philosophie qui n'exclut point les préceptes de la morale et de la religion. Les meilleures sont écrites à un jeune homme sur le ramassement de ses égaréments; à un nouvel évêque sur les devoirs de l'épiscopat; à un orateur sur l'oraison funèbre de Benoît XIV et la Panégirique de St. Paul. Ces lettres paraissent si supérieures aux autres écrits de Caraccioli, que l'on a soupçonné longtemps qu'elles étaient véritablement de Ganganelli; mais plusieurs objections s'opposent à cette opinion :

- (1) Le premier y dit qu'en entrant au Conclave, il a pris un conclariste français; ce qui est faux;
- (2) Dans une lettre datée de 1752, il invite un voyageur à visiter les ruines d'Herculanum, qui n'ont commencé à être découvertes qu'en 1758;
- (3) Dans une autre, datée de 1756, il cite avec éloges les poésies de Gessner, et celui-ci n'avait encore rien publié à cette époque.
- (4) En comparant le style des Brefs du Pape avec celui des lettres, le premier est très inférieur à l'autre.
- (5) Enfin on a vainement prié Caraccioli de déposer dans un lieu public les originaux de ces lettres; il n'a jamais pu se rendre à cette invitation publique. Il les fit imprimer en 1777. On crut n'y apercevoir qu'une traduction italienne de l'original français. Il est étonnant cependant que cet auteur ait constamment voulu se départir en faveur d'un autre de son plus beau titre à la réputation littéraire.

Chamel Villet. S. J. = Dictionnaire de spiritualité, Paris, Beauchesne 1937, fascicule VII p. 120

Louis Antoine de Caraccioli, né à Paris en 1719, entré dans la Comp. de l'Oratoire en 1739 en sort avant d'avoir reçu les ordres sacrés, voyage en Italie et en Pologne où il reçoit un brevet de colonel. Rentré en France, il y compose un très grand nombre d'ouvrages, en partie pour gagner sa vie. (Le Biographe universel de Michaud, t. VI p. 642-645 en énumère plus de 50.) Il meurt à Paris en 1803. Un certain nombre de ces écrits intéressent dans une certaine mesure la spiritualité.

La jouissance de soi-même, Paris, 1758, passe en revue les principaux besoins du chrétien.

La conversation avec soi-même, Paris, 1760, (approbation du Maître du Sacré Palais de 1753) sur la nécessité de se recueillir et de s'étudier soi-même.

Le Tableau de la mort, Paris, 1761

Le chrétien du temps confondu par les chrétiens des premiers siècles, Paris, 1766, spiritualité aux Termes à Termes et d'allure surtout philosophique.

La publication en 1775 des deux volumes de fausses Lettres intéressantes du Pape Clément XIV montre le peu de sérieux avec lequel écrivait Caraccioli.

Les Vies de Bésulte et de Condren ne font que résumer les vies antérieures.

Joseph de Guibert, S. J.

Adry = Bibliothèque des écrivains de l'Oratoire (Bibl. N^{le} fonds fr. 25.682) t. II. p. 23 verso =

Louis Antoine de Caraccioli, natif du Mans, âgé de 19 ans parisi, fils de M. Marc Antoine de Caraccioli, napolitain et de Marie Lépérance Bouvet du Parc, ayant fait ses humanités, sa philosophie, et une année de théologie dans notre collège du Mans, clerc tonsuré, entré le 17 oct. 1739, reçu le 28.

Armauld = Biographie nouvelle des contemporains, t. IV, p. 90

Louis Antoine Caraccioli naquit à Paris en 1721 et mourut dans cette ville le 29 mai 1803. Cet auteur d'un grand nombre d'écrits est plus connu par le dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, où se trouve le long catalogue de ses œuvres, que par ses ouvrages mêmes : sacrés, de tout, et personne n'y touche. Cependant c'est une mine où les prédicateurs des départements trouvaient d'abondants matériaux et même des sermons tout faits. Sous les règnes de Louis XV et Louis XVI, les orateurs sacrés auxquels Dieu n'avait accordé ni le don d'improviser, ni celui d'écrire, ne se firent point scrupule d'appropriet les

parcels de Caraccioli; et dans un temps où la prédication est redevenue de mode sans que le talent de la chaire soit plus commun, on ne voit pas pourquoi les écrits de Caraccioli ne seraient pas mis à contribution de nouveau par les missionnaires et les prédicateurs de profession. Voici les titres de quelques uns de ses ouvrages :

Conversation avec soi-même

Jouissance de soi-même

Les caractères de l'amitié

Le véritable effort

Le cri de la vérité contre les séductions du siècle

Caraccioli publia en 1774 un recueil en 2 volumes in 12 les lettres les plus intéressantes du Pape Clément XIV. Sommé de produire les originaux, il fit imprimer, l'année suivante, des lettres en italien qui paraissent n'être que la traduction des lettres françaises. Quoi qu'il en soit, cet ouvrage, très supérieur à ses autres écrits, est le seul peut-être qui mérite d'être tiré de l'oubli où tous sont tombés.

Dans sa jeunesse, Caraccioli voyagea en Italie, Allemagne et Pologne. Il devint professeur des enfants du prince de Renski, premier sénateur polonois. Ses élèves, lorsqu'il eut fini leur éducation, lui firent une pension de 3000^{fr}. Il en obtint une autre de Charles-Ernest, mais il les perdit toutes les 2 par la mort de cette princesse et à la dernière révolution de Pologne.

En 1795 la pensionnaire des rois devint la pensionnaire de la convention nationale; il en obtint un secours de 2000^{fr} qu'il a reçu jusqu'à la fin de sa vie.

Société de gens de lettres: Biographie universelle classique. Paris, Goussier, 1829. G.I. p. 469 =

Louis Antoine Caraccioli, littérateur, né à Paris en 1721 était fils de N. Caraccioli, issu lui-même d'une des branches de la famille des Caraccioli de Naples et qui fut ruiné par suite du fameux système de Law, Louis Antoine, après avoir fait ses études au Mans, où son père était établi, entra dans la congrégation de l'Oratoire à l'âge de 18 ans et s'y fit remarquer par son goût pour les belles-lettres, les agréments de son esprit et son talent pour imiter la voix et les gestes de diverses personnes. Conduit en Italie par désir de voir la patrie de ses ancêtres, il fut bien accueilli à Rome des Papes Benoît XIV et Clément XIII, passa ensuite en Allemagne et en Pologne où il devint gouverneur des enfants du prince Renski, grand maréchal et premier sénateur du royaume. Ses éducatifs terminés, il revint en France où il ne s'occupa plus que de littérature. Il mourut à Paris en 1808 dans un état voisin de l'insouciance; les révolutions de Pologne et de France l'avaient privé de ses pensions.

Il a laissé un grand nombre d'ouvrages où l'on trouve plus de préention à l'originalité que l'invention et de profondeur dans les idées. Nous ne citerons que les plus connus :

Caractères de l'amitié. Frankfurt, 1766 in 12.

Conversation avec soi-même, in 12.

Jouissance de soi-même, in 12.

Le véritable effort, in 12.

Le grand amour d'amour, in 12.

Tableau de la mort, in 12.

Lettres narratives et morales, in 12.

Vie du cardinal de Noailles

Vie de Benoît XIV

Vie de M^{re} de Mantes

Vie de Joseph II,

Les mœurs évangéliques, poème en 4 chants, traduits de l'italien de Bartholo

Lettres intéressantes de Clément XIV. Paris 1775, 2 vol in 12 - Ibid 1777 4 vol in 12

C'est le plus remarquable de ses écrits; bien qu'il ait soutenu jusqu'à sa mort qu'il n'était que le traducteur de ces lettres publiées par lui en italien dans l'année 1777 comme originales et authentiques, le public n'en croyait pas moins qu'il avait fait les mêmes lettres sur l'original français et cette opinion est générale aujourd'hui.

Pebernès: Biographie universelle. Paris, 1848. G.III. p. 159 =

Louis Antoine Caraccioli, littérateur, né à Paris en 1721 d'une famille originaire de Naples qui fut ruinée par le système de Law, fit ses études au Mans où son père était établi et entra en 1739, à l'âge de 18 ans, dans la congrégation de l'Oratoire qu'il quitta bientôt pour voyager en Italie, en Allemagne et en Pologne où il fut gouverneur du prince Renski et reçut un brevet de colonel. De retour en France, il se fixa d'abord à Tours, ensuite à Paris, où la modicité de sa fortune l'engagea

à composer un grand nombre d'ouvrages qui se ressentent de la précipitation avec laquelle ils furent écrits. On n'y trouve ni des vues profondes ni un style brillant. Cependant, quelques uns de ses traités sur la morale, qui sont ce qu'il a fait de mieux, eurent du succès dans leur temps et plusieurs orateurs en ont prêché les morceaux excellents dans leurs sermons. Aujourd'hui ils sont presque entièrement oubliés. Les principaux sont :

Conversation avec soi-même in 12

Jouissance de soi-même, in 12

Le véritable mentor, in 12

De la grandeur d'âme, in 12

L'univers énigmatique, in 12

Le tableau de la mort, in 12

Le langage de la raison, in 12

Le langage de la religion in 12

La vie de la vérité contre la séduction du siècle in 12

Vie de Beccaria

Vie de Condorcet

Vie de Benoît XIV

Vie de Clément XIV

Vie de M^{re} de Chantemoucy

Vie de Joseph II

Toutes ces vies, écrites à la hâte, sont sans intérêt. Celle de Benoît XIV surtout, qui aurait pu fournir tant de détails intéressants à un auteur judicieux, ne nous offre que de prétendus bons mots, des anecdotes sans autorité, des réflexions vagues, rien enfin qui puisse répondre au mérite de celui que l'auteur avait à peindre.

L'ouvrage qui eut le plus de succès est les Lettres du Pape Clément XIV, qu'il attribua à ce Pontife et qui sont reconnues aujourd'hui être de lui, puisqu'il n'a jamais pu en fournir les originaux. Elles eurent leur vogue à un certain point qui ne les a pas empêchées de tomber dans un grand discrédit. Quoique son style soit plus soigné que dans ses autres ouvrages, on y retrouve les mêmes idées, les mêmes opinions, quelques-uns des précédents écrits sur d'autres fautes, les mêmes raisonnements, des termes même, 99 fois sur 100, peu élégants et des maximes déplacées dans la bouche du chef de l'Eglise.

Il mourut à Paris le 20 mai 1803. Le peu d'antipathie qu'il montra pour la révolution française lui mérita la part de la Convention une pension de 2000 francs, dont il a joui jusqu'à sa mort.

Hoefer = Nouvelle Biographie universelle, Paris, Didot, 1854, t. VIII, col 653 =

Louis Antoine Caraccioli, littérateur, né à Paris en 1781, mort à Paris le 29 mai 1803.

Après avoir fait ses études au diocèse, il entra en 1799 à l'école de droit. 99 ans plus tard, il vint à l'Italie. Le charme de sa conversation lui valut l'accueil le plus brillant de la part de Benoît XIV et de Clément XII. Il vint ensuite à l'Allemagne et la Pologne et revint à Paris où il se fit aimer et admirer de la bonne société. L'ouvrage qu'il publia sous le titre de Lettres intéressantes du Pape Clément XIV, Paris 1799, 4 vol. in 12 et qui fut longtemps une mystification non seulement pour la France, mais pour l'Europe entière, respire une douce philosophie et enseigne une morale pure. Ces lettres, dont il fut l'auteur, sont écrites avec beaucoup de goût.

La Révolution française le priva de toutes ses ressources; cependant, en 1795, la Convention lui accorda une pension de 2000^f et le nomma à Paris, dans un état voisin de l'indigence.

La liste des nombreux ouvrages de cet auteur trop fécond remplit plusieurs pages de la France littéraire. Ils sont presque tous oubliés aujourd'hui.

On cite encore 99 fois, le Livre à la mode, Paris, 1799 in 12 qui fut d'abord imprimé avec des lettres rouges, ensuite en caractères noirs le dictionnaire pittoresque et sentencieux, Paris 1768, 3 vol in 12

La Vie de Clément XIV, Paris, 1775 in 12

M.M. 589, page 341 = Lundi 26 octobre 1739

Pour Antoine de Carraccioli, natif du Mans, Houtuc, reçu pour faire les exercices de piété avec nos confrères de l'Institution de Paris.

page 367, Du Vendredi 30 septembre 1740

Tras de l'Institution de Paris au collège de Saumur pour la 6^e

M.M. 590, page 8, Statuts collèges 1741

Le Conf. L. de Carraccioli au collège de Saumur, régent de 6, venant de l'Institution

page 31, Statuts collèges 1742

Le Conf. L. de Carraccioli, au collège d'Angers, régent de 6, venant de Saumur

page 71, Statuts collèges 1743

Le Conf. L. de Carraccioli, au collège d'Angers, régent de 5^e

page 95, Statuts collèges 1744

Il est dit sorti d'Angers sans indiquer une nouvelle situation à l'Oratoire

page 89, mercredi 29 sept. 1745

D'Angers à Soissons pour la 4^e

page 131 Statuts collèges 1744-45

à Vendôme la 4^e

page 158 Statuts collèges 1745-46

à Vendôme la 3^e

page 180 Statuts collèges 1746-47

à Vendôme la 3^e

page 214 Statuts collèges 1747-48

à Vendôme la 2^e

page 249 Statuts collèges 1748-49

à Vendôme à la pension

page 279 Etat des collèges 1749-50
Signalé de Vendôme comme étant dans la famille

page 299 Etat des collèges 1750-51
absent des listes

page 329 Etat des collèges 1751-52
absent des listes

Bibliographie

(1) - Dialogue entre le siècle de Louis XIV et le siècle de Louis XV (par L. A. de Caraccioli)

La Haye, 1751, in 12 de VIII, 160 pages

Il y en a 2 exemplaires à la Bibliothèque Nationale $Li^3 627$ et $Z. 16874$.

- Nouvelle édition en 1752.

(2) - La conversation avec soi-même (par L. A. de Caraccioli). Sur la nécessité de se recueillir et d'étudier soi-même

Rome, chez les héritiers de J. L. Barbicellini, 1753-1754 - Approbation du chapitre du sacré Palais de 1753

2 parties en 1 volume in-12

Bibl. N R 30562-30563

- nouvelle édition 1759

- " 1760 Paris

- " "

- " "

- " "

- " 1762

- " Francfort 1766 in 12

(3) - Le livre à la mode (par L. A. de Caraccioli)

à Vertefeuille, de l'imprimerie du Printemps au perroquet, l'année nouvelle (1758-59) in 12, de XXII, 86 pages

- le même, nouvelle édition marquée, polie et vernissée Bibl. N Y² 49323

En Europe, chez les libraires 1000700509 (1759) in 12 de XXXVIII - 88 pages

2 exemplaires se trouvent à la Bibl. N Y² 49324 et Rés. Li³ 681

Cet ouvrage est imprimé en rouge et dédié aux Messieurs et Dames à vapeur. Le livre a été imprimé ensuite en caractères verts.

- Le même sous le titre : Le livre de quatre couleurs (par L. A. de Caraccioli)

aux quatre éléments, imprimerie des quatre saisons, HHH, Paris, Duchêne, 1760, in 12 de XXIV - 114 pages

Il y en a 4 exemplaires à la Nationale : Li³ 27 = Y² 49342 = Rés. Li³ 27 = et Rés. Z 3351.

(4) - La jouissance de soi-même

Utrecht, H. Spruit, 1759, in 12 de XX, 444 pages

Bibl. N R 18545

- même 1759

- le même 1761

- le même

- le même Liège 1766

- le même 1767

Il passe en revue les principaux devoirs du chrétien.

(5) - Le véritable Mentor ou l'éducation de la noblesse, par le Marquis Caraccioli

à Liège, Bassompierre, 1759, in 12 de XX-302 pages

Bibl. N^o R 24440

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même 1767

(6) - Li Univers énigmatique par le Marquis Caraccioli

Avignon, Delaire, 1759, in 12 de XLVI-209 pages

Bibl. N^o R. 19.620

- Le même 1760

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même 1765

- Le même Paris 1766, in 12

(7) - Les caractères de l'amitié par le Marquis Caraccioli Paris, 1754 anonyme

- Le même nouvelle édition. à Francfort, en foire, chez J. F. Bassompierre, libraire à Liège 1760, in 12 de VIII-185 pages

Bibl. N^o R. 19587

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même

- Le même 1766 in 12

(8) - Le Tableau de la mort par l'auteur de la jouissance de soi-même

à Francfort, en foire, chez J. F. Bassompierre, libraire à Liège, 1761, in 12 de XX, 232 pages

Bibl. N D. 27798 bis

- Le même

- Le même 1767

(9) - La grandeur d'âme

à Francfort, en foire, chez J. F. Bassompierre, libraire à Liège, 1761, in 12 de XLIII-412 pages

Bibl. N R. 19613

- Le même

- Le même

- Le même 1768

- (10 - De la gaieté par le marquis Caraccioli
à Francfort et Paris, Nyon, 1762, in 12 de XVI, 342 pages
Bibl. N^e R 19.480
- le même, 1762
- (11 - Le langage de la raison, par l'auteur de la « Jouisance de soi-même »
Nyon (Paris, Nyon), 1763, in 12 de XII, 348 pages.
Bibl. N. R 19168
- le même, 1764
- (12 - Le langage de la religion par l'auteur du langage de la raison
Paris, Nyon, 1763, in 12 de XVI, 344 pages
Bibl. N D. 13323
- Le même 1764
- le même Liège 1769, in 12.
- (13 - L'esprit de M. le Marquis Caraccioli
^{des auteurs}
Liège et Dunkerque. J.L. de Bouverb. 1763, in 12 de VI-228 pages
Bibl. N R. 19482.
- (14 - La vie du Révérend Père de Condren, second général de la Congrégation de l'Oratoire en France, par
l'auteur de la vie du cardinal de Bérulle
Paris, Nyon, 1764, in 12 de XI-309 pages
Bibl. N^e In²⁷. 4776.
- (15 - La vie du cardinal de Bérulle, fondateur de la Congrégation de l'Oratoire en France
Paris, Nyon, 1764, in 12 de VIII-329 pages
Bibl. N In²⁷-1859
" En 1764, Caraccioli, qui avait été de l'Oratoire, publia une Vie du cardinal de Bérulle en un petit volume
" in-12, dans laquelle il le considère comme un saint prêtre digne d'être le modèle de tous les ministres du sanctuaire.
" Cette vie, quoique édifiante qu'elle soit, ne présente que très faiblement l'histoire de celui qui en est l'objet. " (Foucauld: Vie Bérulle I p. X.)
- Leben des Cardinal von Bérulle, Stifter des Priesters des Oratorium in Frankreich
A.d. Franz. Augsburg, 1772

- (16 - Le cri de la vérité contre la séduction du siècle par l'auteur de la Conversation avec soi-même.
 Florence et Paris, Nyon, 1765, in 12 de XV, 211 pages Bibl. N. R. 19778
 - le même 1765 Liège, in 12.
 - le même 1765
- (17 - La Religion de l'honnête homme, par le Marquis de Caraccioli
 Paris, Nyon, 1766, in 8 de 190 pages Bibl. N. D. 27798
 - le même 1766.
- (18 - Eloge historique de Benoît XIV par le Marquis Caraccioli
 Liège, imprimerie de J.F. Bassompierre 1766, in 12 de 108 pages et Paris Nyon. 1766 in 12
 Il y en a 3 exemplaires à la Bibl. Nationale = H. 13245 = H₂ 1584 = H₂ 1599.
- (19 - Le chrétien du temps confondu par les premiers chrétiens, rédigé par l'auteur de « la jouissance de soi-même », d'après le P. François Bonnal
 Paris, Nyon, 1766, in 12 de XVIII, 445 pages Bibl. N. D. 21047.
- (20 - Lettres récréatives et morales sur les mœurs du temps, à M. le Comte de ... par l'auteur de la Conversation avec soi-même
 Paris, Nyon, 1767, 2 vol. in 12 Bibl. N. R 19564 et 19565
 - le même 1767
 - le même 1768
- (21 - Dictionnaire critique, pittoresque et satirique, propre à faire connaître les usages du siècle ainsi que ses bizarreries par l'auteur de la conversation avec soi-même
 Lyon. B. Duplain, 1768, 3 volumes in 12
 Il y en a 2 exemplaires à la Bibl. N^{le} : Li³ 34 et Z. 20458-20460
- (22 - L'agriculture simplifiée selon les règles des anciens
 Paris, Bailly 1769, in 12.
- (23 - Les derniers adieux de la maréchale de à ses enfants par l'auteur de « la conversation avec soi-même »
 Paris, Bailly, 1769, in-12 de XI, 393 pages Bibl. N^{le} R 18548
 - les mêmes, 1769.

- (24) - Lettre à une illustre morte dédiée en Pologne depuis peu de temps; ouvrage du sentiment, où l'on trouve des anecdotes aussi curieuses qu'intéressantes, par l'auteur des « caractères de l'amitié. »
Paris, Bailly, 1770, in 12 de 476 pages
Bibl. N^e Z 15455
- (25) - La critique des dames et des messieurs à leur Toilette
(S.l., 1770) in 12 de 15 pages
Il y en a 2 exemplaires à la Bibl. N^e Res. Z 3230 et 3250
- (26) - Voyage de la raison en Europe, par l'auteur des « Lettres récréatives et morales. » Paris, Saillant, 1771
- le même Conyiegné, L. Bertrand, 1772, in 12 de VIII - 430 pages Bibl. N^e Y² 9319
- Liège 1773 in 12
- (27) - La Vie du Pape Clément XIV (Ganganelli)
Paris, V^e Desaint, 1775, in 12 de XI, 387 pages, fig. et portrait gravé par Lammay le jeune.
rue du faubourg S. Jacques Bibl. N^e H 9031
- la même 1775 Bibl. de Carpentras E³ 5410
- la même 1776
- The Life of Pope Clement XIV (Ganganelli), translated from the French of Monsieur Corecciolli,
London, J. Johnson, 1776, in 8 de VI, 181, 84 pages }
- Das Leben d. Papstes Clement XIV. a.d. Franz. Frankfurt 1775 Bibl. N^e H 9032.
- (28) - La Pologne telle qu'elle a été, telle qu'elle est, telle qu'elle sera.
Varsovie et Poitiers, M. V. Chevrier, 1775, 3 parties en 1 vol. in 12
Bibl. N^e ell 17339 - 17341
- (29) - 1^{re} année sainte, ouvrage instructif sur le jubilé, suivie de la paraphrase de plusieurs psaumes et cantiques choisis
Paris, Leblin 1776, in 12
- (30) - L'Europe française par l'auteur de la Galette
Turin et Paris, Veuve Dubourne, 1776, in 12 de XVI - 368 pages
Il y en a 2 exemplaires à la Bibl. nat. : R. 21612 - et Z 204.61
Cet ouvrage a été reproduit la même année sous le titre de « Paris, le modèle des étrangers, ou l'Europe française »
- (31) - Lettre du Frère François, cuisinier du Pape Ganganelli, sur les lettres de ce Pontife à un parisien de ses amis. Luques, et se trouve à Paris, chez Monory, 1776, in 12 de 48 pages
2 exemplaires à la Bibl. N^e Z 16087 et 16112.
- la même 1776
- (32) - Réponse de l'éditeur des « Lettres de Clément XIV à l'auteur de la lettre sur la crainte qu'on a que le Pontife n'en soit pas l'auteur. » Paris, imprimerie de Boudet, 1776 in 12 de 32 pages
Bibl. N^e H² 1543.

(33 - Lettres intéressantes du Pape Clément XIV (Ganganelli))

Paris, Lottin lejeune, 2 vol. in 12, pl. B. I en 1776 ; B. II en 1777

Bibl. N° Z. 16081 - 16082.

- Les mêmes 1776 sous le titre :

Lettres intéressantes du Pape Clément XIV (Ganganelli) Traduites de l'Italien, seconde édition ... augmentées de la traduction des passages latins.

Paris, Lottin lejeune 1776, 2 vol. in 12, pl.

Bibl. N° Z 16091 - 16092.

- Les mêmes, 1776, sous le titre :

Lettres intéressantes du Pape Clément XIV, (Ganganelli) Traduites de l'Italien et du Latin. Nouvelle édition exactement revue, corrigée, augmentée de la traduction des passages latins. N° une Table alphabétique des matières.

Paris, Lottin lejeune 1776 2 vol. in 12.

Bibl. N. Z. 16096 - 16097

- Les mêmes 1777 sous le titre :

Lettres du Pape Clément XIV (Ganganelli) Traduites de l'Italien et du Latin, avec des Discours, parégryphes, et autres pièces intéressantes de ce Pape, nouvellement recueillies. On y a joint des particularités intéressantes et des anecdotes Traduites de l'Italien avec un éloge de ce même Pape, imprimé en latin à Rome. B. III

Paris, Lottin lejeune, 1777, un tome en 2 volumes in 12

2 exemplaires à la Bibl. N° Z. 16083 - 16084

et 16093 - 16094

- Les mêmes 1777

- Les mêmes 1777

- Les mêmes sous le titre

Lettre intéressante di Clemente XIV Ganganelli (di L. G. de Caraccioli) Venezia, G. F. Garbo e figli

1778, 4 vol. in 8, pl. et portrait

Bibl. N° Z. 16077 - 16080

Le tome II porte : Elogio di Clemente XIV alla gloriosa di lui memoria consecrato da Ludovico Antonio Loschi.

- Les mêmes sous le titre :

Merkwürdige Briefe des Papstes Clemens des XIV (Ganganelli) von L. G. de Caraccioli, neue nach der zweyten Pariser Ausgabe vermehrte und verbesserte Auflage.

Frankfurt und Leipzig, bey den Gebrüder Van Duran 1776, 4 parties en 2 vol in 8

Bibl. N. Z. 16108 - 16111

(34 - Remerciement à l'auteur de l'Année littéraire de la part de l'éditeur des Lettres du Pape Ganganelli

La Haye ; et se trouve à Paris chez Monory, 1777, in 12 de 80 pages.

Il y en a 2 exemplaires à la Bibl. N° Z 16087 et 16113.

(35 - Paris le modèle des nations étrangères, ou l'Europe française ... par l'éditeur des Lettres du Pape Ganganelli

Venise et Paris, Venue Duchesne, 1777, in 12 de XVI, 358 pages

Bibl. N° Li³. 45

(36 - Ed. et Trad. Bertola (abbé Aurelio de' Giorgi). Les cluitt clementines, poème en IV chants sur la mort de Clément XIV (Ganganelli) ... Le Notti Clementine, poema in quattro canti ... (Altre poesie ... Scelta di idilli di Gessner, tradotti dal tedesco)

Paris, 1778, 2 parties en 1 vol. in 12

Bibl. N° Yd 2687 - 2688

- Les mêmes, 1778

S. abbé Barthélémy officier (1754-1799)
- Trois lettres sur les peccances Lettres du Pape Ganganelli (Clément XIV) publiées par M. Caraccioli, 1771.

(37) - L'écu de 6 francs

Genève et Paris, Esprit, 1778 in 12 de 32 pages

Bibl. N. Y² p. 571

(Attribué aussi à J.P.L. Luchet, marquis de la Roche du Maine)

- Le même - L'écu de 6 francs par l'auteur de Paris en miniature

Paris, Laran, s.d. in 12 de 35 pages

Bibl. N. Y² p. 839

attribué aussi à J.P.L. Luchet, marquis de la Roche du Maine

(38) - Pensées du Pape Clément XIV sur différents sujets, extraites de ses Lettres ... etc

Paris, Lottin le jeune, 1780, in 12 de XVI, 366 pages

Bibl. N. Z 16106

(39) - Lettre historique à Madame la Comtesse de ... sur la mort de Sa Majesté l'Impératrice, reine de Hongrie

Paris, V^{te} Desaint, 1781 in 8 de 48 pages

Il y en a 3 exemplaires à la Bibl. N^{le} M. 14830 = M. p. 4180 et M. Z 4982

- le même, 1781

(40) - La vie du Comte Wenceslas Rzewuski, grand général et premier sénateur de Pologne

Liège, J.J. Butot, 1782, in 8 de 187 pages

Il y en a 2 exemplaires à la Bibl. N. M. 17310 et M. Z 4994

(41) - La vie du Pape Benoît XIV (Prosper Lambertini) ...

Paris, hôtel Serpente, 1783, in 12 de LXIV, 326 pages avec portrait

Bibl. N. H 9025

(42) - Paris miniature, d'après les dessins d'un nouvel argus

Londres et Paris, Pichard, 1784, in 12 de 124 pages

Bibl. N. II³. 56

Attribué aussi à J.P.L. Luchet, marquis de la Roche du Maine

- le même, 1784

(43) - Jésus Christ, par sa tolérance, modèle des législateurs

Paris, Luchet, 1785, in 12 de XI-345 pages

Bibl. N. D. 27793

- le même: Jesus Christus durch seine Toleranz ein Muster der Gesetzgeber ... aus dem Französischen von L. A. de Caraccioli, durch Johann Christian Friedrich Reich übersetzt

Braunschweig, in der fürstlichen Wolfenbüchsen Buchhandlung, 1785, in 8 de XIII-259 pages

Bib. Nat. D. 27794

- (44) - La vie de Madame de Maintenon, institutrice de la royale maison de St Cyr Anonyme
Paris, Buisson, 1786, in-12 de XXIII. 524 pages avec portrait
Bibl. N. Lr²⁷ 13228
- La même, 2^e édition corrigée et augmentée de notes intéressantes
Paris, Buisson, Libraire hôtel de Mesigny, rue des Poitevins n° 13, 1788 avec approbation et privilège du roi, 2 v. in 12
t. I, XVI, 316 pages
t. II, 305, f. 1^r imprimé par Ch. Simon, rue St Jacques 27
L'approbation est du 24 août 1784 signée de l'abbé Guyot
Le privilège est du 7 X 1785
- (45) - Les entretiens du Palais-Royal
Utrecht et Paris, chez Buisson, 1786-1788, 4 parties en 4 vol. in 12
Bibl. N. Z. 16716 - 16719
(attribué aussi à J. de la Vallée)
- (46) - Diogène à Paris
Athènes et Paris, Buisson, 1787, in 12 de 11-274 p.
Bibl. N. Li³, 62
(attribué aussi à Jules Michel Bufour)
- (47) - La vraie manière d'élever les princes destinés à régner, avec des notes historiques par l'auteur de la nouvelle
Vie de Madame de Maintenon
Paris, Poincot, 1788, 2 vol. in 12
Bibl. N. H. 3187-3188
- (48) - Qui mettra-t-on à la place?
S.l. 1789, in 8 de 16 pages
Bibl. N. Lb³⁹. 948
C'est un éloge de Neckee
- (49) - Des prérogatives du tiers-état par la Duchesse de ... née plébéienne
S.l. 1789, in 8, de 35 pages
Bibl. N. Lb³⁹. 1085
- (50) - La passion de notre vénérable clergé, selon l'évangéliste du jour
S.l. 1789, in 8, de 6 pages
Bibl. N. Lb³⁹. 2555
- (51) - Le Magnificat du tiers-état, tel qu'on le doit chanter le 26 avril aux premières Représ. des Etats généraux
S.l. 1789, in 8 de 20 pages
Bibl. N. Lb³⁹. 1105.
- (52) - Lettre d'un indien à Paris à son ami Glaziv sur les mœurs françaises et sur les bizarreries du temps par l'auteur
des Lettres récriminales et morales
Amsterdam et Paris, Briand, 1789, 2 vol. in 12
2 exemplaires à la Bib. N. L: Lt³. 67 et Y² 48891 et 48892
- (53) - Lettre d'un paysan à son curé sur une nouvelle manière de tenir les Etats généraux
S.l. 1789, in 8 de 25 pages
Bibl. N. Lb³⁹. 983.

- (54) - La capitale délivrée par elle-même
S.l. 1789, in 8 de 15 pages
Bibl. N° LB³⁹. 1954.
- (55) - Anecdotes piquantes relatives aux Etats généraux
S.l. 1789, in 8. de 26 pages
Bibl. N° LB³⁹. 7254.
- (56) - La vie de Joseph II, empereur d'Allemagne, roi de Hongrie et de Bohême suivie de notes instructives
Paris, Cuchet, 1790, in 8 de XVI, 384 pages avec portrait
2 exemplaires à la Bibl. N° M. 15032 et 24681
- La même : Vie de Joseph II, empereur d'Allemagne, roi de Hongrie et de Bohême ... suivie de notes instructives
seconde édition augmentée d'une notice historique des Empereurs de la Maison d'Autriche
Amsterdam et Utrecht, B. Vlamy, 1790, in 8 de 182 pages avec portrait
Bibl. N° 8° M. 2161.
- (56) - La petite Lutèce devenue grande fille, ouvrage où l'on voit ses aventures et ses révolutions depuis son origine jusqu'à au 14 juillet 1790, l'époque de sa majorité et le jour du pacte fédératif
Paris, Cuchet, 1790, 2 vol. in 12
Bibl. N° IK⁷. 6493
- (57) - L'abbé Maury frappant sa poitrine, ou la Passion de notre bon et bonmain clergé, office du Vendredi saint
Paris, chez le secrétaire des commandements de M^{gr} l'archevêque de Paris, 1
1790, in 8 de 8 pages
Bibl. N° LB³⁹. 3181
- (58) - Paris métropole de l'Univers.
Paris, Le Normand, an X - 1802, in 12 de IV. 363 pages
Bibl. N° Li³. 80
- (59) - Vita dell' Abate Lorenzo Ricci, già proposto generale dell' estinta Compagnia gesu
S.l. n. d., in 8 de 39 pages
La Haye 1776, in 12
Bibl. N° K. 15.800
- (60) - Victorine roman.
- (61) - La négresse couronnée, roman
- (62) - Les adieux du quai de Gesvres

- (63 - L' almanach de la Samaritaine
- (64 - Confession des années 1786 et 1787, in 12
- (65 - Lettres Du Palais Royal, in 12.
- (66 - L' empire de Léziris
- (67 - La Gazette de l' Olympe.
- (68 - Inoculation du bon sens.
- (69 - Vie de Suger
- (70 - Vie d' Young, in 12.
- (71 - La constitution française. Nouvelle édition à laquelle on a joint le catéchisme de la Constitution. Paris 1791
in 24
- (72 - Lilalie ou la beauté outragée par elle même 1795 in 12
- (73 - Notice intéressante et curieuse des ouvrages satiriques qui parurent à l' époque des Etats généraux de 1614
1789, in 8.